

Anlässlich des Frauen*streiks 2019

Kampflied - Les Raines Prochaines

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music in a 4/4 time signature, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written on a treble clef. The lyrics are written below the notes. Above the first staff, the chords Fm, Cm/Eb, D°, and Cm are indicated. Above the second staff, the chords Fm, Cm/Eb, G/D, and Cm are indicated. Above the third staff, the chords Fm, Cm/Eb, D°, and Cm are indicated. Above the fourth staff, the chords Fm, Cm/Eb, G/D, and Cm are indicated.

Wir glaub - ten die Rech - te sind die glei - chen, al - le Zie - le sind er reicht. Die
6 Zeit der Dis - kri - mi - nie - rung ge - hört zur Ver - gang - en - heit. Glei - che
10 Rech - te, glei - cher Lohn. Sind ei - ne Selbst ver - ständ lich - keit! Die
14 Haus - ar - beit ge recht ver - teilt. Al - les an - dre, ein Hohn!!

Kapital und Ressourcen, die Hälfte der Macht
das gehört uns, das bekommen wir - haben wir gedacht

**Gleiche Rechte, gleicher Lohn sind eine Selbstverständlichkeit.
Die Hausarbeit gerecht verteilt, alles andre, ein Hohn!**

Und ganz bescheiden, ganz leise, und ohne weh zu tun
mit antiseptischen Händen, haben wir gewartet ohne je zu ruhn.

**Gleiche Rechte, gleicher Lohn sind eine Selbstverständlichkeit.
Die Hausarbeit gerecht verteilt, alles andre, ein Hohn!**

Das ist vorbei wir scheuen keinen Schmutz an Händen, auf den Blusen, kein Fleck.
Wir wollen regieren und jetzt - vom Speck

**Gleiche Rechte, gleicher Lohn sind eine Selbstverständlichkeit.
Die Hausarbeit gerecht verteilt, alles andre, ein Hohn!**